

Положение о проведении конкурса юных исполнителей на русских народных инструментах «Лейся, песня!»

1. Общие положения

1.1 Конкурс «Лейся, песня!» проводится с 2017 года и является закрытым мероприятием для воспитанников народного отдела ДШИ г. Московский.

1.2 Конкурс способствует формированию творческих связей между объединениями художественно-эстетической направленности и педагогическими работниками, осуществляющими музыкальное образование и воспитание детей.

1.3 Конкурс проходит в двух номинациях: «Соло» и «Ансамбль»

1.4 Организаторы фестиваля – ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский».

2. Цели и задачи конкурса

Цель - создание условий для реализации творческих способностей учащихся.

Задачи:

- совершенствование уровня исполнительского мастерства детей;
- выявление творчески одаренных детей;
- формирование и укрепление творческих взаимоотношений между детьми, родителями и педагогическими работниками.

3.Сроки проведения фестиваля

3.1 Информирование о проведении конкурса - август 2016 г.

3.2 Формирование жюри - февраль 2017 г.

3.3 Формирование программы, определение порядка выступления на конкурсном прослушивании - февраль 2017 г.

3.4 Информирование о порядке выступлений участников - февраль 2017 г.

3.5 Составление отчёта о результатах конкурсного прослушивания и размещение его на сайте ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский» – март 2017 г.

3.6 Конкурсное прослушивание будет проходить 04 апреля 2017 года на базе ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский».

4. Условия проведения конкурса и требования к конкурсной программе

Один педагог может выставить на конкурс не менее одного солиста.

4.1 Возраст участников конкурса: 1 - 8 класс.

4.2 Конкурсное прослушивание воспитанников проводится по следующим возрастным группам:

- младшая группа – 1 – 2 кл.;
- средняя группа – 3 - 5 кл.;
- старшая группа – 6 – 8 кл.

4.4 Репертуар конкурсной программы академического направления.

Конкурсная программа должна состоять из одного произведения – обработка народной мелодии (не только русской).

Исполнение конкурсной программы проходит в сопровождении рояля или соло.

Критерии оценки:

- соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля;
- уровень исполнительской культуры участника;
- самобытность и оригинальность интерпретации представленной программы;
- ансамблевая слаженность звучания (для участников в номинации «Ансамбль»);
- артистизм, сценичность, музыкальность;
- умение своим выступлением создать единый сценический образ.

5. Состав жюри.

В состав жюри входят педагоги и завуч школы (председатель).

6. Порядок проведения конкурса

Заявки подаются с 1 февраля 2017 г. Срок окончания подачи заявок на участие в конкурсе 1 марта 2017 года.

С итогами конкурсного прослушивания вы сможете ознакомиться на сайте школы в течение следующей недели после проведения конкурсного этапа фестиваля.

Оргкомитет оставляет за собой право изменить сроки и место проведения конкурса.

7. Награждение

По итогам конкурса участникам по каждой из номинаций присуждаются: звания «Лауреата», звания «Дипломанта», «Благодарность» за участие в конкурсе. Жюри имеет право вводить дипломы Лауреата I и II степени. Жюри конкурса может присудить Гран - при лучшему коллективу или солисту за высокий уровень исполнительского мастерства.

Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы за особое отличие в исполнении конкурсной программы.

В спорных вопросах окончательное решение остаётся за председателем жюри. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Объявление итогов и награждение проходят в день конкурса.