

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении окружной теоретической олимпиады по сольфеджио
среди обучающихся
детских школ искусств и детских музыкальных школ
Троицкого и Новомосковского административного округа

1. Общие положения

1.1. Цели и задачи теоретической олимпиады:

- выявление наиболее способных учащихся, поддержка одарённых детей;
- повышение заинтересованности детей к предмету сольфеджио;
- развитие творческих способностей, навыков и практических умений обучающихся;
- обмен педагогическим опытом;
- поддержка профессионального уровня преподавателей ТиНАО.

1.2. Организаторы олимпиады:

- методическое объединение ДШИ, ДМШ, ДХШ ТиНАО;
- ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств г. Московский».

1.3. Время и место проведения олимпиады

Окружная теоретическая олимпиада проводится 14 апреля 2019 года.
Начало олимпиады в 10.00 часов.

Место проведения: ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств г.Московский» по адресу 108811; г. Москва, г. Московский, микрорайон 3-й, д.8.

1.4. Жюри Окружной теоретической олимпиады

Состав жюри определяется оргкомитетом олимпиады. Для проведения теоретической олимпиады формируется жюри из ведущих преподавателей ДШИ и ДМШ ТиНАО. В качестве председателя жюри приглашается член Городского экспертного Совета в системе дополнительного образования города Москвы по художественному направлению «Теория и история искусства, композиция». Жюри оценивает результаты по разработанной системе баллов. Жюри имеет право:

- награждать победителей дипломами, грамотами;
- присуждать дипломы за проявление особенных профессиональных качеств;
- присуждать не все призовые места.

Решение жюри конкурса обсуждению и пересмотру не подлежит.

2. Условия и порядок проведения олимпиады

2.1. В олимпиаде могут принять участие обучающиеся детских музыкальных школ и школ искусств ТиНАО г. Москвы по образовательным программам пятилетнего, семилетнего и восьмилетнего сроков обучения.

2.2. Олимпиада проводится в один тур. Максимальное время для выполнения заданий - 1 час 30 минут.

2.3. Олимпиада проводится среди учащихся 4-7 классов по семилетнему курсу обучения, 4 – 8 классов по восьмилетнему курсу обучения и 2-5 классов по пятилетнему курсу обучения в следующих возрастных категориях:

I группа: 4/2 классы;

II группа: 5/3 классы;

III группа: 6/4 классы;

IV группа: 7(8)/5 классы.

2.4. Программа проведения олимпиады

09.30 – 10.00 – регистрация участников;

10.00 – открытие олимпиады;

10.15 – 11.45 – выполнение заданий участниками олимпиады;

11.45 – 12.30 – работа жюри;

12.30 – ознакомление с результатами олимпиады, награждение победителей и преподавателей.

3. Примерные требования

Примерные требования соответствуют программным требованиям по предмету «Сольфеджио» и включают в себя разнообразные формы работы.

I группа

- Диктант (может содержать эскизы, «подсказки»). Исполняется 8 раз. Объем – 8 тактов. Тональности – мажорные до 3-х знаков при ключе, минорные до 2-х знаков.
- Слуховой анализ: определение звукорядов (гаммы мажорная, минорная трех видов), интервалов (от ч.1 до ч.8, тритоны), аккордов (B^5_3 , M^5_3 , Uv^5_3 , Um^5_3 , B_6 , M_6 , B^6_4 , M^6_4 , D_7). Исполняется всего десять элементов; 2 проигрывания.
Теоретические задания: построение от звука интервалов, аккордов с обращениями, определение размера, расставление тактовых черт.
- Творческое задание: досочинение мелодии с использованием приема секвенции.

II группа

- Диктант. Исполняется 8 раз. Объем – 8 тактов. Тональности – мажорные до 4-х знаков при ключе, минорные до 3-х знаков.
- Слуховой анализ: определение звукорядов (гаммы мажорная, минорная трех видов по тетрахордам), интервалов (от ч.1 до ч.8, тритоны ув.4 и ум.5 с разрешением), аккордов (B^5_3 , M^5_3 , UV^5_3 , UM^5_3 , B_6 , M_6 , B^6_4 , M^6_4 , D_7) вне тональности; гармоническая последовательность (5–6 аккордов) в одной тональности. 2 проигрывания.
- Теоретические задания: группировка длительностей с расставлением тактовых черт; построение цепочки интервалов, включая ув.2, ув.4, ум.5, ум.7; построение последовательности аккордов в одной тональности; исправление ошибок в записи и обозначении интервалов и аккордов с обращениями и т.п.).
- Творческое задание: досочинение мелодии по указанным гармоническим функциям и ритмическому рисунку (с использованием тетрахордов, секвенций, движения по звукам главных трезвучий, D_7).

III группа

- Диктант. Исполняется 8 раз. Объем – 8 тактов. Тональности – мажорные до 5-и знаков при ключе, минорные до 4-х знаков.
- Слуховой анализ: определение звукорядов (гаммы мажорная, минорная трех видов по тетрахордам, целотоновая гамма), интервалов (от ч.1 до ч.8, ув.2, ув.4, ум.5, ум.7 с разрешением), аккордов (B^5_3 , M^5_3 , UV^5_3 , UM^5_3 , B_6 , M_6 , B^6_4 , M^6_4 , D_7 с обращениями) вне тональности; 2 проигрывания. Определение аккордовой последовательности в тональности (8 аккордов): T^5_3 , S^5_3 , D^5_3 с обращениями, D_7 с обращениями, $MVII_7$, $UMVII_7$; 3 проигрывания.
- Теоретические задания: группировка длительностей; построение интервалов (в том числе, характерных) в тональности с разрешением; определение аккордов с разрешением в тональность; определение родственных тональностей и т.п.
- Творческое задание: досочинение мелодии по указанным гармоническим функциям.

IV группа

- Диктанты: одноголосный - исполняется 8 раз. Объем – 8 тактов. Тональности – мажорные до 6-и знаков при ключе, минорные до 5-и знаков;
двухголосный - заполнить пропуски. Тональности мажорные и минорные до 3 знаков. Исполняется 8 раз. Объем – 8 тактов.
- Слуховой анализ: звукоряды, интервалы, аккорды от произвольно выбранного звука; построение и запись гармонической последовательности в тональности. 3 проигрывания.

- Теоретические задания: группировка длительностей; построение характерных интервалов с разрешением в возможные тональности; построение аккордов от звука, принимая его за определенный тон аккорда; построение хроматической гаммы.
- Творческое задание: подбор гармонических функций к предложенной мелодии.

4. Критерии оценивания

Итоговая оценка выставляется по сумме набранных баллов за каждое задание. Победителями теоретической олимпиады становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

Критерии оценок по основным формам работы:
 ритмически и интонационно точная и грамотная запись диктанта;
 точность определения интервальных, ладовых и аккордовых структур в процессе слухового анализа;
 теоретически верное определение, построение и разрешение интервалов и аккордов;
 в творческом задании оцениваются интонационно-тематическая, метроритмическая, функциональная логика развития мелодии.

5. Дополнительная информация

Заявки на участие в олимпиаде принимаются **до 07 апреля 2019 года**.
 Образец заявки в Приложении № 1.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта, заявление о согласии на обработку персональных данных (Приложение 2).

Результаты Окружной теоретической олимпиады будут размещены на сайте «ДШИ г.Московский» moskovskiy-dshi@mail.ru

Информация для контактов

Контактные данные Оргкомитета:

ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский»

Смирнова Ольга Мечеславовна – директор,

Хусниярова Лена Мидхатовна – руководитель секции преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДШИ, ДМШ, ДХШ методического объединения ТиНАО.

тел. 8(499)558-06-70;

тел./факс +7(499)558-06-70;

E-mail: moskovskiy-dshi@mail.ru

Приложение 1

Заявка

на участие в окружной теоретической олимпиаде
по сольфеджио
среди обучающихся ДШИ и ДМШ ТиНАО

<i>полное наименование образовательного учреждения</i>	
<i>фамилия, имя участника</i>	

число, месяц, год рождения	
специальность (основной инструмент)	
класс обучения в школе (с указанием срока обучения)	
ФИО преподавателя по сольфеджио (полностью)	
контактные телефоны, e-mail	

Должность руководителя

_____ / _____

Подпись руководителя

ФИО руководителя

МП

Приложение 2

Заявление о согласии на обработку персональных данных

Я, _____,

(Ф.И.О представителя)

(Ф.И.О несовершеннолетнего ребенка)

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка,
сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

согласен(-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) ГБУДО г. Москвы «ДШИ г.Московский», расположенным по адресу:108811; г. Москва, г. Московский, микрорайон 3-й, д.8. в целях качественного исполнения взаимных обязательств между ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский» и

(ФИО совершеннолетнего участника либо законного представитель несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

- 1) Ф.И.О.;
- 2) дате рождения;
- 3) месте обучения;
- 4) контактах: номер телефона и e-mail;
- 5) информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше);

предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен(-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский». Даю своё согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными своего ребёнка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский», настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован (-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

«_____» _____ 2017 г.

Дата

Подпись

Расшифровка