

ГБУ ДПО г. МОСКВЫ «ДИРЕКЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»
ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПО НАПРАВЛЕНИЮ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ДШИ, ДМШ И ДХШ
ТРОИЦКОГО И НОВОМОСКОВСКОГО АДМИНИСТРАТИВНЫХ ОКРУГОВ г. МОСКВЫ
ГБУДО г. МОСКВЫ «ДШИ г. МОСКОВСКИЙ»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУДО г. Москвы
«ДШИ г. Московский»
О.М.Смирнова
2024 г.



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ГОРОДА МОСКОВСКИЙ»

Положение о X Городском конкурсе художественного творчества «ЗИМНИЕ ИСТОРИИ»

I. Общие положения

1.1. X Городской конкурс художественного творчества (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации:

- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утверждённой Президентом Российской Федерации от 03 апреля 2012 года Пр-827;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р;
- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. № 326-р;

Конкурс направлен на поиск, поддержку и сопровождение одарённых обучающихся в области изобразительного искусства.

1.2. Организатор Конкурса:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств города Московский» (далее – ГБУДО г.Москвы «ДШИ г.Московский»);
- Методическое объединение ДШИ, ДМШ и ДХШ Троицкого и Новомосковского административных округов г.Москвы.

1.3. Цели и задачи Конкурса:

- выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения;
- повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей художественных отделений детских школ искусств, детских художественных школ;
- сохранение и развитие традиций художественного образования;
- укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи.

II. Порядок и условия проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится заочно среди лиц в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся в образовательных учреждениях независимо от ведомственной подчиненности и организационно-правовой формы учреждения.

2.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- I возрастная группа: 5-6 лет
- II возрастная группа: 7-9 лет
- III возрастная группа: 10-12 лет
- IV возрастная группа: 13-15 лет
- V возрастная группа: 16-18 лет

Возрастные категории могут быть пересмотрены советом жюри

2.3. Каждая организация представляет не более 15 работ.

2.4. Дата проведения конкурса: 4 февраля - 18 февраля 2024 года;

Место проведения :

ГБУДО г.Москвы «ДШИ г.Московский».

2.5. Итоги конкурса подводятся на основании результатов конкурсного просмотра членами жюри и объявляется в день окончания Конкурса.

2.6. Критерии оценки конкурсных работ:

- композиционное решение плоскости листа;

- колористическое решение;
- владение академической техникой рисования;
- сложность технического исполнения работ;
- пространственное решение композиции.

2.7. При выполнении работы участник Конкурса должен показать следующие умения и навыки:

I-II возрастная группа:

- грамотно компоновать изображение в листе;
- грамотно передавать локальный цвет;
- грамотно передавать цветовые и тональные отношения;
- грамотно передавать основные пропорции и силуэт простых предметов;

III-IV возрастная группа:

- грамотно компоновать сложные композиции, ракурсы;
- грамотно строить цветовые гармонии;
- грамотно передавать световоздушную среду и особенности освещения;
- грамотно передавать пропорции и объем в пространстве, плановость;
- грамотно передавать материальность различных фактур во взаимосвязи;

V возрастная группа

- находить образное и живописно-пластическое решение постановки;
- определять колорит;
- свободно владеть передачей тональных отношений световоздушной среды;
- свободно владеть передачей объема, плановости световоздушной среды;
- свободно владеть передачей материальности различных предметов.

2.8. Победителям определены следующие звания: Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени, дипломант.

III. Жюри Конкурса

3.1. Для подведения итогов Конкурса состав жюри утверждается приказом ГБУДО г.Москвы «ДШИ г.Московский» и формируется из художников, ведущих преподавателей художественных дисциплин академической направленности художественных школ и вузов, а также наиболее компетентных представителей общественных организаций, имеющих непосредственное отношение к художественному образованию.

3.2. Жюри определяет победителей Конкурса в каждой возрастной группе по наибольшему количеству баллов. Работы оцениваются в 10-ти бальной системе.

3.3. При равенстве голосов членов жюри мнение председателя является решающим. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.4. Жюри имеет право:

- учреждать специальные призы и поощрительные дипломы;
- возрастные категории могут быть пересмотрены советом жюри;
- награждать отдельными дипломами обучающихся и преподавателей, получивших лауреатские звания;
- совет жюри может увеличить кол-во номинаций, в зависимости от присланных работ.

IV. Сроки и место проведения конкурса, подача документов

4.1. Конкурс проводится в период 4 - 18 февраля 2024 года.

4.2. Для всех учреждений, желающих принять участие в конкурсе, необходимо подать заявку в электронном виде (см. Приложение № 1) и фото работ в хорошем качестве на email: greychal@yandex.ru до 4 февраля включительно.

V. Номинации

- декоративно-прикладное искусство (витражи, батик, ниткографика, аппликации т.д.);
 - скульптура;
 - живопись (акварель, гуашь, акрил, масло и др.);
 - графика (простые карандаши, тушь, уголь, сепия, пастель и т.д.).
- Совет жюри может увеличить кол-во номинаций, в зависимости от присланных работ.*

VI. Общие требования к содержанию работ

Основная идея выставки это сюжетные композиции и пейзажи зимы. На выставку принимаются как работы больших форматов, так и серии зарисовок и эскизов. Главные критерии отбора художественных работ их достоверность, художественная выразительность и техническое мастерство.

VII. Общие требования к оформлению работ

В названии каждой работы должна содержаться следующая информация: ФИ участника, возраст, название работы, имя преподавателя и название учреждения. Пример:

«Иванов_Иван_14лет_Рассвет_в_горах_препСидоровАА_ДШИгМосковский»

**Заявка на участие
в X Городском конкурсе художественного творчества**

**«ЗИМНИЕ ИСТОРИИ»
2024 г.
(полное название учреждения)**

№	Ф.И.	возраст	название	техника	преподаватель

Контактные телефоны		
С условиями конкурса ознакомлен:		

подпись

ФИО педагога/ответственного лица

М.П. _____ Подпись руководителя