

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города
Москвы «Детская школа искусств города Московский»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУДО г. Москвы

«ДШИ г. Московский»

О.М. Смирнова



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении открытой окружной теоретической олимпиады ТиНАО
по сольфеджио среди обучающихся
детских школ искусств и детских музыкальных школ города Москвы**

Москва 2025

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения Открытой окружной теоретической олимпиады по сольфеджио среди обучающихся детских школ искусств и детских музыкальных школ города Москвы (далее – Олимпиада).

1.2. Организаторы олимпиады:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств города Московский»;
- Информационная поддержка – Центр профессионального мастерства по направлению "Теория и история музыки" (далее ЦПМ).
- Организационный комитет, рабочая группа – окружной экспертный совет ТиНАО г. Москвы по направлению "Теория и история музыки".

2. Цели и задачи Олимпиады

- повышение заинтересованности детей к предмету сольфеджио;
- выявление наиболее способных учащихся, поддержка одарённых детей;
- проверка умений применения теоретических знаний учащихся в практической деятельности;
- ознакомление с творческими формами работы в процессе изучения предмета «Сольфеджио»;
- обмен педагогическим опытом преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДШИ и ДМШ г. Москвы.

3. Условия и порядок проведения Олимпиады

3.1. Для участия в Олимпиаде приглашаются учащиеся пятых-шестых классов, обучающиеся в ДМШ и ДШИ г. Москвы по предпрофессиональной общеобразовательной программе со сроком обучения 8(9) лет и по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе со сроком обучения 7 лет. Задания конкурса соответствуют программным требованиям по предмету "Сольфеджио".

3.2. Формат проведения Олимпиады – очный.

3.3. Дата проведения Олимпиады: 30 марта 2025 года.

3.4. Заявки на участие в олимпиаде принимаются до 22 марта 2025 года по ссылке - <https://forms.yandex.ru/u/67641484493639bddc539a6b/>

3.5. Отправляя заявку, участник дает добровольное согласие на обработку своих персональных данных, необходимых Организационному комитету конкурса исключительно в целях организации и проведения Олимпиады. Согласие на обработку персональных данных (Приложение 3).

3.6. Олимпиада проводится в один тур. Максимальное время для выполнения заданий - 1 час 30 минут.

3.7. Организационный взнос за участие в Олимпиаде – 700 рублей. Оплата производится безналичным платежом на расчетный счет организации до 21 марта 2025г. (Приложение 1).

3.8. Олимпиада проводится по группам, которые формируются в соответствии с годом обучения. Всем участникам предлагаются одинаковые задания в соответствии с программными требованиями, форма выполнения заданий – письменные ответы участников.

3.9. Порядок проведения Олимпиады:

3.9.1. Место проведения Олимпиады: ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств г. Московский». Адрес: 108819; г. Москва, г. Московский, микрорайон 3-й, д.8.

3.9.2. Начало Олимпиады в 11.00. Информация о распределении участников по группам будет выложена на официальном сайте учреждения <https://moskovskiy.arts.mos.ru/> 25 марта 2025г.

4. Оргкомитет и жюри Олимпиады

Для проведения олимпиады формируется оргкомитет в составе:

Председатель оргкомитета;	
Смирнова Ольга Мечеславовна	директор ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский»
Заместитель председателя:	
Ельчанинова Валерия Витальевна	член ГЭС, руководитель ОЭС ТиНАО Центра профессионального мастерства по направлению «Теория и история музыки», преподаватель ГБУДО г. Москвы «Ново-Федоровская ДМШ»
Члены оргкомитета:	
Лисовец Александр Владимирович	заместитель директора по УВР ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский»
Юнина Ольга Станиславовна	заместитель директора по УВР ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский»
Батырева Наталья Александровна	преподаватель, заведующая теоретическим отделом ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский»
Косырева Наталья Борисовна	преподаватель, ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский»
Токмань Татьяна Витальевна	преподаватель, ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский»
Пономаренко Елена Анатольевна	преподаватель, ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский».

В функции оргкомитета входит:

- определение условий, формы проведения и награждения участников олимпиады;
- формирование и утверждение состава жюри;

- составление программы, выбор материала для заданий олимпиады;
- работа с документами от участников олимпиады.

Оргкомитет оставляет за собой право остановить прием заявок для участия в олимпиаде до указанной даты, если их количество превышает технические возможности проведения олимпиады, либо продлить прием заявок.

Жюри формируется и утверждается оргкомитетом Олимпиады в целях компетентной оценки качества выполнения конкурсных заданий и определения победителей олимпиады.

Председатель жюри:

Панфилова Виктория Валерьевна - кандидат искусствоведения, заместитель директора по ОНД ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Л. Бетховена», член ГЭС Центра профессионального мастерства по направлению «Теория и история музыки».

Заместитель председателя жюри:

Ельчанинова Валерия Витальевна - член ГЭС, руководитель ОЭС ТиНАО Центра профессионального мастерства по направлению «Теория и история музыки», преподаватель ГБУДО г. Москвы «Ново-Федоровская ДМШ».

Члены жюри:

Карпищенко Ирина Анатольевна - руководитель музыкально-теоретического отдела, преподаватель ГБУДО г. Москвы «Вороновская ДШИ»

Полный состав членов жюри будет опубликован на официальном сайте Оргкомитета олимпиады за 7 дней до начала конкурса.

5. Критерии оценки

5.1. Итоговой оценкой является сумма набранных баллов. Лауреатами теоретической Олимпиады становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов. Гран-При получают участники, набравшие максимальное количество баллов.

5.2. Правильность ответов в каждом из основных заданий.

5.3. Соответствие содержательного уровня выполненных заданий программным требованиям.

5.4. Грамотность оформления заданий.

5.5. Оригинальность и яркость мышления в выполнении творческих заданий.

6. Награждение участников

6.1. По сумме баллов за все задания жюри распределяет призовые места и награждает победителей дипломами лауреатов I, II и III степени (в каждой возрастной группе), грамотами участников;

6.2. Жюри вправе присуждать не все места, делить места между участниками, награждать участников специальными дипломами.

6.3. Если член жюри является преподавателем участника олимпиады, он не имеет права голоса при оценивании выполненных заданий своего ученика.

6.4. Работы участников олимпиады не рецензируются. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

6.5. Преподаватели, подготовившие участников олимпиады, награждаются благодарственными письмами.

6.6. Результаты Открытой теоретической олимпиады будут размещены до 5 апреля 2025 г. на официальном сайте ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский» <https://moskovskiy.arts.mos.ru/>

7. Программные требования

Программные требования олимпиады включают в себя три раздела, включающие различные формы работы на уроках сольфеджио:

Для 5 классов:

- слуховые задания: диктант, запись коротких интервальных и аккордовых последовательностей;
- задания по музыкальной грамоте: определение и анализ интервалов и аккордов, задание на знание музыкальных терминов, анализ формы и её элементов (период, предложения, фразы), задание на группировку;
- творческое упражнение.

Для 6 классов:

- слуховые задания: диктант, запись коротких интервальных и аккордовых последовательностей; определение размера, модуляции в параллельную тональность, тональность доминанты;
- задания по музыкальной грамоте: определение и анализ интервалов и аккордов, задание на знание музыкальных терминов, анализ формы и её элементов (период, предложения, фразы), задание на группировку;
- творческое упражнение.

Материалы для подготовки к олимпиаде в Приложении № 2.

8. Контактная информация

Координаторы олимпиады:

Заместитель директора по УВР ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский»

Юнина Ольга Станиславовна, Тел.: 8(915)123-82-90;

Преподаватель, заведующий теоретическим отделом ГБУДО г. Москвы

«ДШИ г. Московский» **Батырева Наталья Александровна,**

Тел.: 8(985)342-27-92;

Преподаватель ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский» **Косырева**

Наталья Борисовна, Тел.: 8(968)402-62-45.

Приложение 1
к Положению о проведении открытой
теоретической олимпиады среди
учащихся ДШИ и ДМШ города Москвы
" 06 " февраля 2025г

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 5003041438 КПП 775101001 ОКТМО 45959000 ДЕП.ФИН.г.Москвы (ГБУДО г.Москвы"ДШИ г.Московский" л/с 2605642000930914) ГУ Банка России по ЦФО//УФК по г.Москве г.Москва ЕКС: 40102810545370000003 БИК 004525988 р/счет: 03224643450000007300 Ф.И.О. Плательщика: _____ Адрес: _____				
	КБК	Получатель	Плательщик	МЕСЯЦ	СУММА
	Платные услуги 00000000000155000002	ГБУДО г.Москвы"ДШИ г.Московский"			700,00
	Дополнительная информация:	Добровольное пожертвование за участие в олимпиаде по сольфеджио			
КВИТАНЦИЯ	ИНН 5003041438 КПП 775101001 ОКТМО 45959000 ДЕП.ФИН.г.Москвы (ГБУДО г. Москвы "ДШИ г. Московский" л/с 2605642000930914) ГУ Банка России по ЦФО//УФК по г.Москве г.Москва ЕКС: 40102810545370000003 БИК 004525988 р/счет: 03224643450000007300 Ф.И.О. Плательщика: _____ Адрес: _____				
	КБК	Получатель	Плательщик	МЕСЯЦ	СУММА
	Платные услуги 00000000000155000002	ГБУДО г.Москвы"ДШИ г.Московский"			700,00
	Дополнительная информация:	Добровольное пожертвование за участие в олимпиаде по сольфеджио			
Плательщик					

Тема Олимпиады:
«Великие Композиторы: Классика на все Времена»

Задания олимпиады основываются на примерах из музыки русских композиторов.

Требования к участникам Олимпиады
Темы для подготовки.

5 класс

Тритоны на IV, VII ступенях.
Уменьшённое трезвучие на VII ступени мажора и гармонического минора.
Различные виды синкоп.
Триоль.
Пунктирный ритм.
Тональности до 5 знаков в ключе.
Буквенное обозначение тональностей.
Период, предложение, фраза.
Главные трезвучия с обращениями.
Ритм четверть с точкой и две шестнадцатых.
Доминантсептаккорд.
Виды минора.

6 класс

Гармонический мажор.
Тональности до 6 знаков в ключе.
Обращения доминантсептаккорда в тональности.
Ритмические группы с шестнадцатыми в размере 3/8, 6/8.
Тритоны.
Главные трезвучия с обращениями.
Ритмические группы с заливочными нотами.
Триоль шестнадцатыми.
Различные виды синкоп.
Уменьшённое трезвучие в натуральном миноре.
Модуляция в параллельную тональность и тональность доминанты.

Государственное бюджетное учреждение
Дополнительного образования города Москвы
"Детская школа искусств города Московский"
Адрес: 108819, г. Москва, г.Московский,
3-й микрорайон, д. 8.

Я, _____, паспорт серия _____

далее именуемый Участник, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных" даю свое согласие Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств города Московский" (далее - ОПЕРАТОР, Учреждение).

- фамилия, имя, отчество;
- гражданство;
- дата и место рождения, пол, паспортные данные; данные свидетельства о рождении;
- номер телефона, адрес электронной почты;
- сведения, создаваемые и получаемые ОПЕРАТОРОМ в период проведения Мероприятия;

Передачу персональных данных Участника осуществлять только с моего письменного согласия или на основании действующего федерального законодательства.

3. На передачу третьим лицам сведений о проведении Мероприятия и периоде его проведения.

Я уведомлен(а) о своем праве отозвать согласие путем подачи ОПЕРАТОРУ письменного заявления.

4. Так же, даю свое согласие на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов (далее – Материалы), переданных мною в рамках подготовки к участию в Мероприятии для рассмотрения Материалов отборочной комиссией Мероприятия и ОПЕРАТОРОМ, а также использование и публикацию материалов на официальном сайте Оператора и в иных интернет-ресурсах.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

_____ / _____ / _____
дата подпись расшифровка подписи