

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств города Московский» (далее – ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский») при

- поддержке Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»;
- Центр профессионального мастерства по направлению «Изобразительное искусство»;
 - Методическое объединение ДШИ, ДМШ и ДХШ Троицкого и Новомосковского административных округов г. Москвы.

1.3. Цели и задачи Конкурса:

- выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения;
- повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей художественных отделений детских школ искусств, детских художественных школ;
- сохранение и развитие традиций художественного образования;
- укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи.

II. Порядок и условия проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится заочно среди лиц в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся в образовательных учреждениях независимо от ведомственной подчиненности и организационно-правовой формы учреждения.

2.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- I возрастная группа: 5-6 лет
- II возрастная группа: 7-9 лет
- III возрастная группа: 10-12 лет
- IV возрастная группа: 13-15 лет
- V возрастная группа: 16-18 лет

Возрастные категории могут быть пересмотрены советом жюри

2.3. Каждая организация представляет не более 10 работ.

2.4. Дата проведения конкурса: 5 февраля - 25 февраля 2023 года;

Место проведения:

ГБУДО г.Москвы «ДШИ г.Московский».

2.5. Итоги конкурса подводятся на основании результатов конкурсного просмотра членами жюри и объявляются в день окончания Конкурса.

2.6. Критерии оценки конкурсных работ:

- композиционное решение плоскости листа;

- колористическое решение;
- владение академической техникой рисования;
- сложность технического исполнения работ;
- пространственное решение композиции.

2.7. При выполнении работы участник Конкурса должен показать следующие умения и навыки:

I-II возрастная группа:

- грамотно компоновать изображение в листе;
- грамотно передавать локальный цвет;
- грамотно передавать цветовые и тональные отношения;
- грамотно передавать основные пропорции и силуэт простых предметов;

III-IV возрастная группа:

- грамотно компоновать сложные композиции, ракурсы;
- грамотно строить цветовые гармонии;
- грамотно передавать световоздушную среду и особенности освещения;
- грамотно передавать пропорции и объем в пространстве, плановость;
- грамотно передавать материальность различных фактур во взаимосвязи;

V возрастная группа

- находить образное и живописно-пластическое решение постановки;
- определять колорит;
- свободно владеть передачей тональных отношений световоздушной среды;
- свободно владеть передачей объема, плановости световоздушной среды;
- свободно владеть передачей материальности различных предметов.

2.8. Победителям определены следующие звания: Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени, дипломант.

III. Жюри Конкурса

3.1. Для подведения итогов Конкурса состав жюри утверждается приказом ГБУДО г.Москвы «ДШИ г.Московский» и формируется из художников, ведущих преподавателей художественных дисциплин академической направленности художественных школ и вузов, а также наиболее компетентных представителей общественных организаций, имеющих непосредственное отношение к художественному образованию.

3.2. Жюри определяет победителей Конкурса в каждой возрастной группе по наибольшему количеству баллов. Работы оцениваются в 10-ти бальной системе.

3.3. При равенстве голосов членов жюри мнение председателя является решающим. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.4. Жюри имеет право:

- учреждать специальные призы и поощрительные дипломы;
- возрастные категории могут быть пересмотрены советом жюри;
- награждать отдельными дипломами обучающихся и преподавателей, получивших лауреатские звания;
- совет жюри может увеличить кол-во номинаций, в зависимости от присланных работ.

IV. Сроки и место проведения конкурса, подача документов

4.1. Конкурс проводится в период с 5 февраля - 25 февраля 2023 года.

4.2. Для всех учреждений, желающих принять участие в конкурсе, необходимо подать заявку в электронном виде (см. Приложение № 1) и фото работ в хорошем качестве на email: greychal@yandex.ru до 5 февраля включительно.

V. Номинации

- декоративно-прикладное искусство (витражи, батик, ниткографика, аппликации т.д.);
 - скульптура;
 - живопись (акварель, гуашь, акрил, масло и др.);
 - графика (простые карандаши, тушь, уголь, сепия, пастель и т.д.).
- Совет жюри может увеличить кол-во номинаций, в зависимости от присланных работ.*

VI. Общие требования к содержанию работ

Основная идея выставки это сюжетные композиции и пейзажи зимы. На выставку принимаются как работы больших форматов, так и серии зарисовок и эскизов. Главные критерии отбора художественных работ их достоверность, художественная выразительность и техническое мастерство.

VII. Общие требования к оформлению работ

В названии каждой работы должна содержаться следующая информация: ФИ участника, возраст, название работы, имя преподавателя и название учреждения. Пример:

«Иванов_Иван_14лет_Рассвет_в_горах_препСидоровАА_ДШИгМосковский»

Приложение № 1

Заявка на участие
в IX открытом конкурсе художественного творчества

«ЗИМНИЕ ИСТОРИИ»
2023 г.
(полное название учреждения)

№	Ф.И.	возраст	название	техника	преподаватель

Контактные телефоны		
С условиями конкурса ознакомлен:	подпись	ФИО педагога/ответственного лица

М.П. _____ Подпись руководителя